



PROJET CULTURE ET NUMÉRIQUE Cadrage du projet

1- De quoi s'agit-il ?

Le Conseil départemental initie un nouveau projet, avec une 1^{ère} édition prévue en octobre 2023. L'objectif est de créer un évènement autour des contenus, ressources et usages numériques, avec une entrée culturelle.

Ce projet s'inscrit dans le plan stratégique départemental de la collectivité ([plan stratégique, axe 4](#)), sous l'impulsion du Vice-président Sébastien GALPIER. Un budget de 50 000€ a été inscrit au BP 2023. Une cheffe de projet est chargée de la coordination du projet (Laetitia METENIER), avec un pilotage du directeur adjoint Culture et Sport (Christophe TORRESAN).

2- Pourquoi ce nouvel évènement ?

Les intentions sont les suivantes :

- faire découvrir les ressources/contenus/outils/propositions numériques sur le territoire départemental, avec une entrée culturelle ;
- sensibiliser aux usages et aux grands enjeux du numérique : *éducation aux médias, exposition des enfants, addictions, mais aussi les bienfaits du numérique pour les apprentissages ou l'ouverture au monde...* ;
- coordonner et donner de la visibilité aux actions des partenaires et du Département ;
- créer un réseau, une émulation, une culture du numérique dans le département
- avoir une attention particulière sur l'accessibilité et l'inclusion numériques pour toucher tous les publics (en situation de handicap, « éloignés » du numérique...);

3- Quand et où ?

- Du 16 au 27 octobre 2023 (1 semaine avant et la 1^{ère} semaine des vacances scolaires de Toussaint)
- A Clermont-Fd (hôtel du Département/hall Cassin, Archives départementales, Maison de l'Habitat...),
- Dans d'autres sites départementaux sur le territoire (musée de Lezoux, sites archéologiques...)
- Dans des communes hors métropole, via des partenariats (Mond'Arverne communauté, Riom, Lezoux, Ambert, St-Eloy-les-Mines, Thiers...)

4- Pour qui ?

Pour les habitants du département (« grand public ») et les professionnels au sens large, sur des temps différenciés.

5- Quels types d'activités/animations/médiations sont attendues ? (cf. sketchnote page suivante)

- conférences/tables-rondes
- ateliers de découverte et de pratique
- des présentations/showrooms/salons
- des moments de convivialité

...

6- Quelles suites?

Une édition plus complète en 2024, avec des évènements sur l'ensemble du département (maillage territorial avec des propositions dans toutes les communautés de communes)

ÉVALUATION

AVANT - PENDANT - APRÈS
 AUPRÈS DES INTERVENANTS - PARTENAIRES - PUBLICS
 FRÉQUENTATION.

